UIP22-angewandte - Angewandte Resonanz: Eine Produktions- und Forschungswerkstätte mit Klang

Zusammenfassung

Im Bereich der künstlerischen Forschung hat sich die Angewandte in den letzten Jahren nicht nur zur führenden Institution in Österreich entwickelt, sie bringt in ihrem Feld auch im europäischen Kontext bzw. weltweit regelmäßig relevante Impulse in den aktuellen Diskurs ein. Auch aus diesem Grund ist es der Universität für angewandte Kunst ein Anliegen, neue Kommunikationsformate zu fördern und aufzubereiten, sowie vorhandene Forschungsinhalte und Diskurse adäquat zu dokumentieren und zu archivieren. Durch die Anschaffung einer benötigten Audio-Forschungsinfrastruktur und der Errichtung einer Produktionsstätte zur Sicherung relevanter Diskurs-Inhalte und Reflexion von Ergebnissen, erweitert die Angewandte ihre Handlungsfelder im Bereich der auditiven Gestaltung und ermöglicht zudem innovative Formate in der Forschungskommunikation (Fokus auf Podcasts und Streaming) sowie die Förderung experimenteller Gestaltungsformen der audiovisuellen Forschung. Somit kann neben der Langzeitarchivierung eben dieser Inhalte auch die Produktion und Gestaltung von und für Forscher:innen und Künstler:innen am Haus gewährleistet werden.

Principal Investigator:

Institution:

Status: Abgeschlossen (01.01.2023 – 31.12.2023)

Weiterführende Links zu den beteiligten Personen und zum Projekt finden Sie unter
https://www.wwtf.at/funding/programmes/uip/UIP22-angewandte/