NXT19-004 - Wild colors, gentle lines? Engaging with color and line in an interactive children's environment

Zusammenfassung

Die Eröffnung der Forschungsstationen zur Wirkung von Linien und Farben im ZOOM Kindermuseum (am 7. Juli 2020) nach monatelangem Nachdenken, Entwerfen und Umgestalten (aufgrund der COVID-19 Sicherheitsmaßnahmen) war definitiv der Höhepunkt des Projekts. Als wir endlich mit einer Verzögerung von zwei Wochen eröffnen konnten, war das Feedback der Kinder herzerwärmend und motivierend.

Für viele Kinder war der erste Lockdown besonders hart, und wie alle Museen war auch das ZOOM von der Schließung betroffen. Die Kinderkultur war monatelang nicht vorhanden und für viele Kinder, die an unserem Projekt teilnahmen, war es die erste Veranstaltung nach dem Lockdown.

Während der Laufzeit (Juli-Oktober 2020) nahmen insgesamt etwa 200 Kinder an unseren Forschungsstationen teil. Dies ist ein Erfolg, denn aufgrund von Eindämmungsstrategien installierte das Museum ein Einbahnsystem, eine vorherige Registrierung für die Ausstellung und begrenzte die Anzahl der Kinder, die ins Forum durften. Zusätzlich konnten wir Trickfilm-Workshops mit kleinen Gruppen von Kindern durchführen und darüber hinaus mit ihnen über ihre Lieblingsfarben, die Universalität der ästhetischen Wirkung und die verschiedenen Bedeutungen von Linien und Farben diskutieren. Von Interesse waren dabei die ganz persönlichen Meinungen und Argumente der Kinder.

Aus diesen Workshops entstanden neun kurze Trickfilme, in denen die Kinder verschiedene Stimmungen oder Wirkungen nur mit Linien und Farben zum Ausdruck brachten (https://vimeo.com/459677269). Diese Filme wurden in einer Filmpremiere mit Popcorn am 19. September 2020 präsentiert.

Schlagworte:
color and line theory, science communication, art education, children museum

---

Principal Investigator:	Hanna Brinkmann
Institution:	University of Vienna
Weitere Projektpartner:innen:	Verein ZOOM Kindermuseum, Kontakt: Mag. Christian Ganzer, Bereichsleitung Ausstellung (ZOOM Children's Museum)

Status: Abgeschlossen (01.12.2019 – 31.12.2020)
GrantID: 10.47379/NXT19004

Weiterführende Links zu den beteiligten Personen und zum Projekt finden Sie unter
https://www.wwtf.at/funding/programmes/ei/NXT19-004/